

Пескография как средство развития творческого потенциала дошкольников.

Бухтиярова Кристина Александровна.

* Ученые доказали, что песок поглощает негативную энергию, успокаивает, наполняет гармонией. Именно поэтому так полезно малышам играть в песочнице.



«Нарисуй узор»- ознакомление с пескогафией.

- * 1. Развивают мелкую моторику, глазомер, творческую фантазию;
- * 2. Успокаивают и расслабляют, снимая напряжение;
- * 3. Воспитывают чувство успешности и уверенности в себе (вот как я могу!);
- * 4. Помогают познавать внешний и свой внутренний мир.

* Чем полезны игры с
песком?



«Страна песочной феи»-рисование по светлomu.

- * 1. Развитие тактильно-кинестетической чувствительности, и мелкой моторики рук используя традиционные и нетрадиционные методы;
- * 2. Развитие активности, расширить жизненный опыт, передаваемый педагогом в близкой для ребёнка форме;
- * 3. Развивать творческие (креативные) действия, находить нестандартные решения, приводящие к успешному результату;
- * 4. Совершенствовать зрительно - пространственную ориентировку, речевые возможности;
- * 5. Стабилизировать эмоциональные состояния;
- * 6. Соотносить игры с реальной жизнью, осмыслить происходящее, находить, способы решения проблемных ситуаций.
- * 7. Преодолевать комплекс «плохого художника», создавая художественные композиции из песка при помощи готовых фигурок;
- * 8. Снять напряжённость, помочь ребёнку чувствовать себя защищённым, в комфортной для него среде.

* **Задачи:**

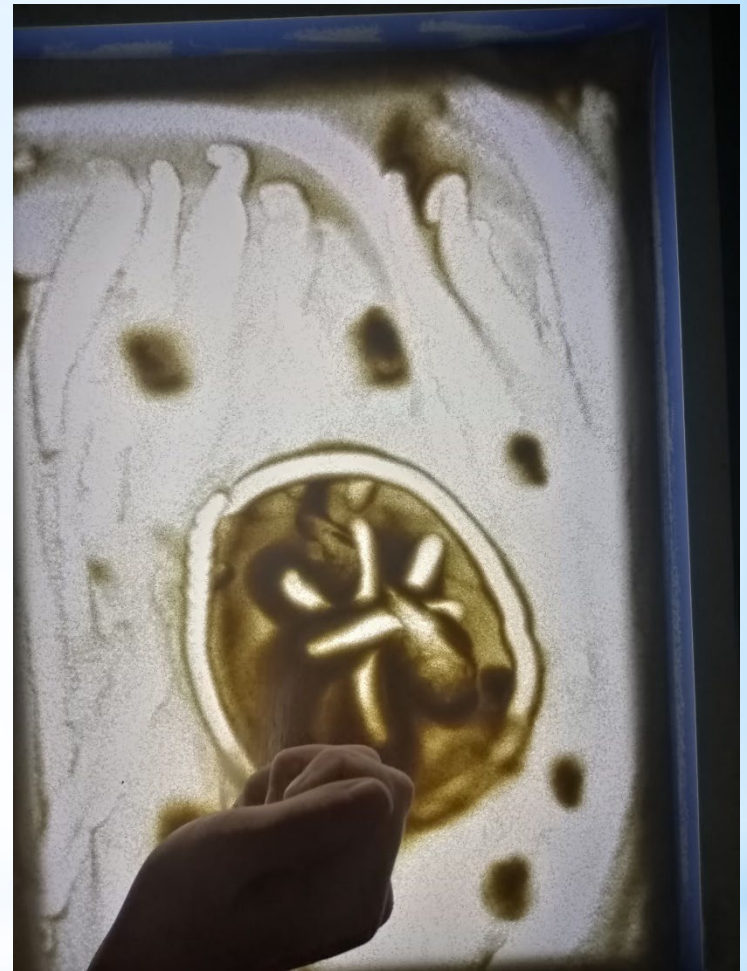


«Дерево зимой»- рисование по
темному.



«Звездное небо»- рисование с
помощью трафаретов.

* Песок - это прекрасный посредник для установления контакта с ребенком. Проигрывая волнующую ситуацию с помощью маленьких фигурок, создавая рисунок из песка, ребенок раскрывается, и педагог получает возможность увидеть внутренний мир ребенка - в ходе песочной терапии он обязательно «высыплется» на песчаную поверхность.



«Нарисуй, что хочется»- рисование по замыслу.

* Но это далеко не единственный плюс пескографии: она замечательно развивает мелкую моторику. Песок благодаря своей структуре благотворно воздействует на тактильные ощущения и стимулирует нервные окончания, которые находятся в подушечках пальцев. Занятия с песком развивают фантазию, творческие способности, образное мышление и многое другое.



« Новогодний лес»- использование знакомых техник рисования песком.

- * Работа с песком успокаивает (особенно ГИПЕРАКТИВНЫХ ДЕТЕЙ) - в нем как будто содержится живительная солнечная энергия, которая подзаряжает ребенка ПОЗИТИВНЫМИ ЭМОЦИЯМИ.

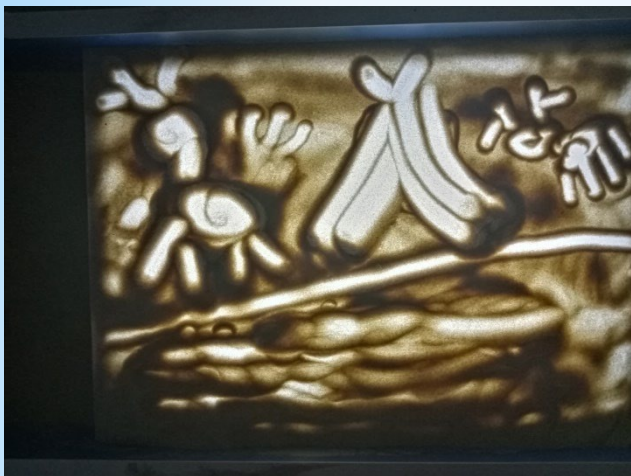


«Подарок другу»



« Удивительные цветы» - рисование с использованием смешанных техник.

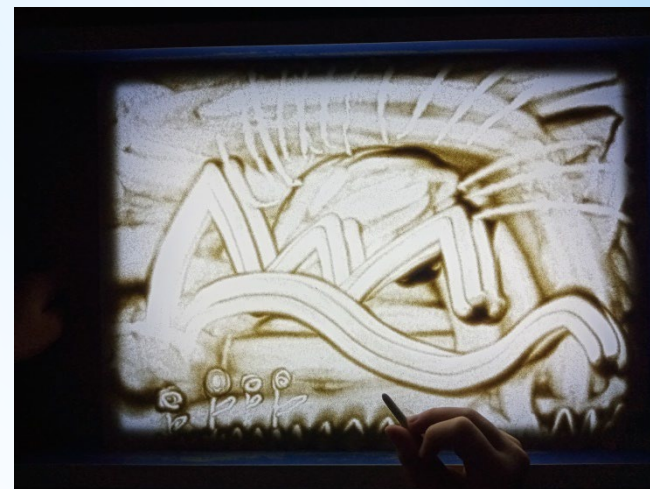
* Также песография хороша тем, что при создании детьми тех или иных композиций на песке не требуются художественные навыки, как, например, в рисовании. А значит, нет места и разочарованиям, ошибкам и неуверенности в собственных силах. На «песочном» занятии ребята раскованы, позитивны и воодушевлены: они создают собственный мир, и делать это бесконечно приятно.



«Саамский погост»



«Сюжет Знакомой сказки»



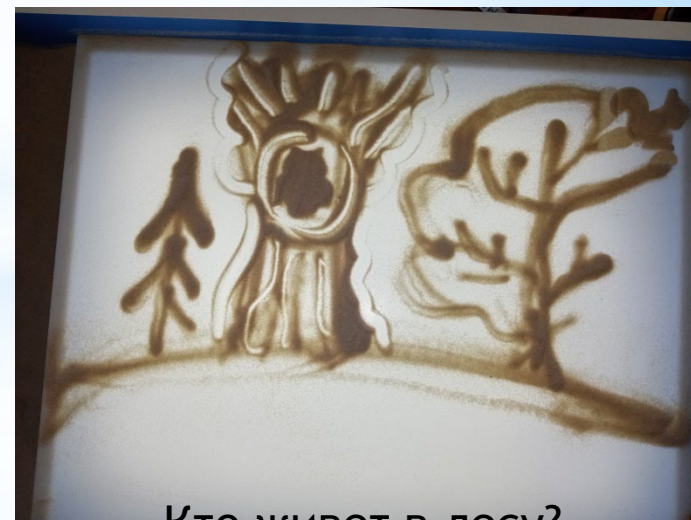
«Пейзаж»



«Портрет любимой мамы»



«Мой питомец»



«Кто живет в лесу?»

* Спасибо за внимание.



